

*“Pırlantaların
ışığına bayılıyorum.
İkinci favorim
zümrüt. Zümrüt ve
pırlantanın birlikteliği
ise muhteşem ve
çok çarpıcı.”*

*“Yazın bileklik takmayı
çok seviyorum.”*

925 ayar gümüş ve 18 ayar altın,
Magnolia bileklik, 1.239 Dolar,
Collection, Tiffany&Co,
(0212) 219 83 46.

mücevher kutusu

“Işıldamayı Seviyorum”

South Sea incili kolye,
14.700 Dolar, Prasiolit
kolye ucu 29 karat, 2.77
karat pırlanta 21.257 Dolar,
Damas, (0212) 240 59 67

Çocukluğundan beri mücevher dünyasının içinde olan **Nuray Aslanoba**, kendi tasarımlarını Nahara markası adı altında topladı. Aslanoba en özel mücevherlerini, Türkiye’ye getirdiği markaları ve kendi tasarımlarını paylaştı

HAZIRLAYAN GÜLDENİZ AYRAL FOTOGRAFLAR KÜRSAD ERGAN



“Roze altın ve pırlantalı bu yüzüğün formunu çok beğeniyorum. Eşimin evlilik yıldönümü hediyesi”

18 ayar altın üzerine siyah pırlanta ve yeşil quartz küpeler, 1.650 Dolar, Nahara, Damas; (0212) 240 59 67.

1,51 karat pırlantalı, beyaz ve sarı altın Nemo bilezikler, 41.808 Dolar, Roberto Coin, Damas; (0212) 240 59 67

Mücevher ve takı tutkunuz nasıl başladı? Ortaokul yıllarımda sadece iyi giyinmenin yeterli olmayıp kıyafetlerimi aksesuarlar ile bütünleştirmenin kendi tarzımı yaratmada etkisini fark ettim. Dedem kuyumcu olduğu için ailemde mücevher ve takı çok konuşulan bir konuydu. Dedem Bursa’daki birçok kuyumcunun baş ustasıdır.

Mücevher ve takı takarken belli kurallarınız var mı? Karıştırmayı çok severim. Eski ve yeniyi, gümüş ve altını, iri parçalar ile küçük parçaları, pırlantanın yanında deri aksesuarları. Maksimalizm ile minimalizmin karışımı sonucu ortaya çıkan zıtlık hoşuma gider.

Günlük hayatta en çok ne takmayı seversiniz? Kışın kokteyl yüzükler ve küpeler, yazın ise daha çok farklı boylarda pandantif ve bileklikler takıyorum.

Favori mücevher veya takılarınız hangileri? Eşimin bana özel günlerde aldıkları dışında, aile yadigarı olanlar ve tabii kendi tasarımım olan parçalar, seyahatlerden aldığım anısı olan aksesuarlar...



925 ayar gümüş üzerine renkli safirlerle süslü bileklikler, 2.150 Dolar, MCL, Damas, (0212) 240 59 67.



mücevher kutusu

"Nahara koleksiyonuma en iyi ve en kaliteli taşları bulabilmek için çok emek ve zaman harcadım. Tüm uluslararası fuarları takip ettim."

"Dedem ve babaannemden kalan saatlerim, broşlarım var. Bu da onlardan biri. Özellikle elmas parçaları saklıyorum ve o dönemim işçiliğine hayran kalıyorum. Bu broş altın üzerine elmas ve pırlanta."

10.42 karat zümrüt,
8.81 karat pırlantalı
beyaz altın küpeler,
63.510 Dolar,
Diamond, Damas
(0212) 240 59 67.

2.5
karatlık
tek taş
nişan
yüzüğü

Mücevherlerinizi nasıl saklıyorsunuz? Taşların çizilmemesi için değerli mücevherler kutularında saklanmalı. Kolyeler, zincirleri karışmaması için aynı şekilde kutularında korunmalı. Ben üzerinde taşı olmayan altın, gümüş takılarımı keselerde saklıyorum. Her tip ürün için ayrı mücevher kutum var.

Takılarınızın hikayeleri var mı? Ailemin aldığı mezuniyet ve doğumgünü hediyeleri dışında, en önemlisi eşimin aldığı tek taş yüzüktür. Henüz 21 yaşında New York'ta tatil yaptığımız sırada beni 47'nci Cadde'ye götürüp parmağıma 2.5 karat tektaş yüzük takınca, 'Evet' demekten başka çarem kalmamıştı.

Kızınıza bırakmak istediğiniz parçalarınız var mı? Kızım şu anda 5 yaşında ve ben o doğduğundan beri her doğumgününde ona özel bir mücevher tasarlıyorum; arkasına tarih ile birlikte adını yazdırıyorum. Hepsini onun adına saklıyorum.

Gece ve gündüz taktığınız takılarınız arasında ne gibi farklar vardır? Davetlerde daha elegan ve feminen mücevherleri tercih ederim. Spor-şık giydiğim zaman gümüş ve deri parçalar takarım. Farklılık yaratmak istediğim zaman be-

yaz tişört ile değerli taşlarla süslü bir pendants bile kullanabilirim. Ben ışıltıdamayı seviyorum.

Markanızın adı Nahara. Anlamı nedir? Bu ismi nasıl buldunuz? Nahara, Hz. İsa'nın yaşadığı dönemde konuşulan Arami dilinde parlak ışık anlamına geliyor. Hem adımla hem de mücevherlerin ışıltısı ile örtüştüğü için bu ismi seçtim.

Mücevher tasarlamaya nasıl karar verdiniz? 10 yıldır dolaylı olarak bu sektördeyim. Tasarım eğitimini moda stiliği konusunda aldım. Birçok firmada moda stilisti ve danışman olarak çalıştım. Son iki yıldır mücevher işinde daha çok farklılık yaratabileceğimi ve bu işin beni daha çok mutlu ettiğini fark ettim ve çalışmalarımaya başladım.

Mücevher tasarlarken sizi en çok neler etkiler? Çevremdeki renkler ve çeşitlilik etkiler. Bakmayı bilmek ve hayal ettiğinizi somutlaştırabilmek çok önemli.

Tasarım süreciniz nasıl gelişir? Önce o koleksiyon için kullanmayı düşündüğüm taşlara ve materyallere karar veriyorum. Sonra çizimlere başlıyorum ve uzun bir süre model oluştı-

mücevher kutusu

Altın üzerine oval kesim, mavi kalsedon taşlı ve üç adet pırlantalı, bandı 925 ayar gümüş yüzük, 750 Dolar, Jamie Joseph, Damas.



Cabochon kesim aquamarine, pırlanta ve safirli küpeler, 2.600 Dolar, Nahara, Damas.

ruyorum. Modellerden emin olduktan sonra üretim sürecine geçiyoruz. Nahara ürünleri Kapalıçarşı'da çok sevdiğim bir atölyenin yanı sıra Amerika ve Hong Kong'daki tasarım atölyelerinde el işçiliği ile hazırlanıyor.

Hangi taş ve materyalleri kullanıyorsunuz? Materyal anlamında sadece altın, gümüş ve onların oksitlenmiş şekillerini kullanıyorum. Taş olarak beyaz, sarı ve pembe pırlanta, renkli safirler, zümrüt, yakut, ametist, aquamarin ağırlıklı çalışıyorum.

Ürünlerinizin fiyat aralığı nadir ve nereden satın alınabilir? 100 Dolar ile 5.000 Dolar arasında değişiyor. Nahara ürünleri Damas'ta satılıyor.

Aynı zamanda Damas'ın satın alma sorumlusunuz. Bu yılki mücevher ve takı trendleriyle ilgili neler söyleyebilirsiniz? Mücevher sektöründe yakut, zümrüt, sarı ve pembe pırlanta ile renkli safirler göze çarpıyor. Bir klasik olarak inci ise farklı renk ve formlarda kullanılmış. Formlar anlamında, kalın altın ve gümüş, uzun halka zincirler, değerli taşlı zincirler, sert ve kalın bilezikler, geniş kelepçe bileklikler, büyük pendants, inci kolyeler, büyük kokteyl yüzükler var.

Bir satın alma uzmanı olarak insanlara hangi tarz parçaları almalarını önerirsiniz? Eski parçalarla yeniyi, gümüşlerle pırlantaları, ağır parçalarla 'cool' deri parçaları, vintage parçaları gerekirse etnik parçaları birlikte deneyin. Takılarınızı mücevherleriniz ile birlikte kullanın.

Tasarımlarınız dışında başka hangi markaları Türkiye'ye getiriyorsunuz? Benim için aynı zamanda Damas adına satın alma uzmanı olmak büyük bir şans. Bu sayede birçok tasarımcı ile tanışıp, ürünlerini tanıma ve üzerinde tartışma şansım oluyor. Şu anda Jamie Joseph, Matthew Campbell Laurenza (MCL), la Nouvelle Bague, Marco Bicego gibi markaların alımlarını yapıyorum. Hazırda mağazaya gelecek yeni sürpriz markalarımızın alımlarını yeni bitirdik.



"Çin takvimine göre Kaplan yılındayız. Benim gibi 1974'lüler için Kaplan yılı başarılı bir sene olarak kabul ediliyor. Bu yüzden çekim için Sarcar'ın içinde kaplan formu olan ve kendi etrafında dönen üç adet tek taş pırlantalı modelini seçtim." Saat, Sarcar, Carrousel koleksiyonu, 195.000 CHF, Damas; (0212) 240 59 67.



Üstte: Altın üzerine renkli safirli deri bileklikler, adedi 330 Dolar, Nahara.



925 ayar gümüş üzerine mine işçiliği ve renkli safirlerle süslü bileklik, 1,803 Dolar, MCL, Damas.